



## UNIVERSITI TUN HUSSEIN ONN MALAYSIA

### PEPERIKSAAN AKHIR

### SEMESTER II

### SESI 2022/2023

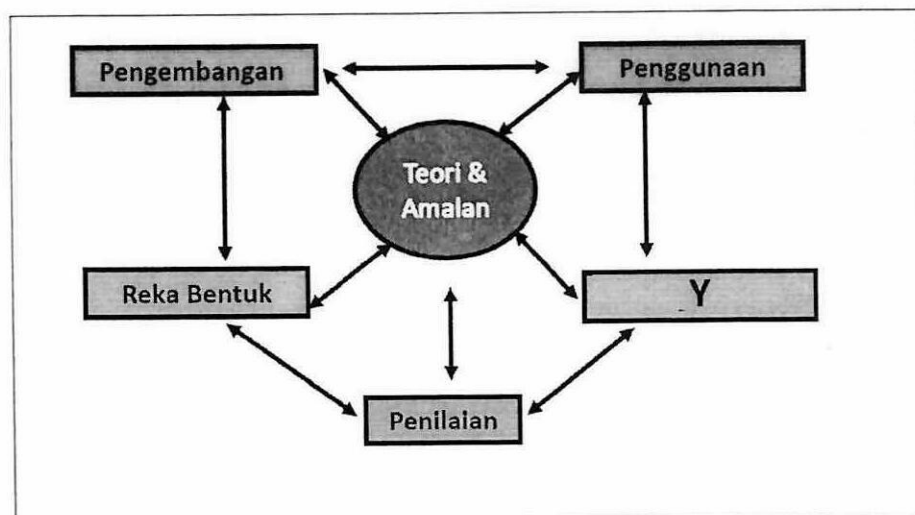
NAMA KURSUS	:	TEKNOLOGI PENDIDIKAN
KOD KURSUS	:	BBD 20202
KOD PROGRAM	:	BBA, BBB, BBD, BBE, BBF, BBG
TARIKH PEPERIKSAAN	:	JULAI / OGOS 2023
JANGKA MASA	:	2 JAM
ARAHAN	:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. JAWAB <b>SEMUA</b> SOALAN YANG DISEDIAKAN.</li><li>2. PEPERIKSAAN AKHIR INI DILAKSANAKAN SECARA <b>TUTUP BUKU</b>.</li><li>3. PELAJAR <b>TIDAK DIBENARKAN</b> MERUJUK KEPADA MANA-MANA SUMBER RUJUKAN BAGI PEPERIKSAAN YANG DILAKSANAKAN SECARA TUTUP BUKU.</li></ol>

KERTAS SOALAN INI MENGANDUNGI DUA PULUH TIGA (23) MUKA SURAT

**TERBUKA**

SULIT

- S1 Pilih pernyataan yang kurang tepat mengenai teknologi pendidikan dan teknologi pengajaran.
- A Teknologi pengajaran adalah suatu proses yang kompleks melibatkan peralatan, idea, prosedur, manusia dan organisasi untuk menganalisis permasalahan, menemukan penyelesaian dan penilaian.
  - B Teknologi pengajaran merupakan teori dan amalan dalam mereka bentuk, membangun, mengguna, menjurus dan menilai proses dan sumber pembelajaran.
  - C Teknologi Pendidikan adalah aplikasi media, sistem, pendekatan dan teknik ke arah pencapaian pengajaran dan pembelajaran yang berkesan.
  - D Teknologi pengajaran merupakan satu disiplin yang mencari teknik dan cara untuk mewujudkan pembelajaran yang lebih efisien berlandaskan teori.
- S2 Definisi teknologi pendidikan menurut *Association for Education Communications and Technology (AECT)* adalah suatu proses yang kompleks melibatkan antara berikut, kecuali
- A Pendekatan
  - B Prosedur
  - C Manusia
  - D Idea
- S3 Apakah elemen bagi teori dan amalan dalam domain teknologi pengajaran di **Rajah S3** yang ditandakan sebagai Y?



Rajah S3

- A Pelaksanaan
- B Pengurusan
- C Penambahbaikan
- D Penyelenggaraan

- S4 Domain pengembangan atau pembangunan melibatkan empat bahagian utama bagi teori dan amalan dalam teknologi pengajaran. Apakah empat bahagian tersebut?
- A Teknologi bercetak, teknologi visual, teknologi berasaskan komputer dan teknologi bersepadu.
  - B Teknologi bercetak, teknologi audio visual, teknologi berasaskan komputer dan teknologi multimedia.
  - C Teknologi bercetak, teknologi audiovisual, teknologi berasaskan komputer dan teknologi bersepadu.
  - D Teknologi bercetak, teknologi audiovisual, teknologi berasaskan komputer dan reka bentuk sistem pengajaran.
- S5 Pilih jawapan yang tidak tepat berkaitan dengan Model *Gagne 9 event*.
- A Bertanyakan kepada pelajar berkaitan dengan pengalaman atau pembelajaran terdahulu.
  - B Membuat rangsangan pelajar semasa set induksi dengan memberikan situasi atau perkara yang baharu, ketidakpastian atau kejutan.
  - C Membuat penilaian formatif sepanjang pengajaran.
  - D Membangunkan dan menguji alat bahan bantu mengajar supaya bahan yang dibangunkan adalah sesuai untuk pelajar
- S6 Fasa pertama dalam Model *Gagne 9 event* yang perlu dilalui oleh pelajar adalah
- A memastikan pelajar bersedia dengan menyampaikan rangsangan untuk mendapatkan perhatian mereka.
  - B mengukuhkan ingatan dan pemindahan maklumat ke situasi atau keadaan yang baru.
  - C memaklumkan pelajar tentang objektif atau hasil pembelajaran untuk membantu mereka memahami apa yang mereka perlu pelajari sepanjang kursus.
  - D mengaitkan pembelajaran lepas dengan topik yang akan dipelajari.
- S7 Berikut merupakan kesan penggunaan alat bahan bantu mengajar di dalam kelas, kecuali
- A penilaian pelajar dapat dilaksanakan dengan lebih sistematik.
  - B pelajar lebih mudah mengingat pengajaran guru.
  - C sesi penyampaian pengajaran dan pembelajaran akan lebih menarik.
  - D menaruh keyakinan terhadap pengajaran guru.

**TERBUKA**

- S8 Pilih pernyataan yang salah berdasarkan pernyataan berikut.
- A Penggunaan alat bahan bantu mengajar yang berat akan mengganggu kelancaran penyampaian pengajaran guru.
  - B Alat bahan bantu pengajaran yang dibangunkan adalah mengikut tempoh masa pengajaran yang ditetapkan dalam jadual waktu.
  - C Reka bentuk alat bahan bantu mengajar yang dihasilkan hendaklah mengikut cita rasa penyampaian guru.
  - D Kandungan alat bahan bantu mengajar haruslah bersesuaian topik pengajaran.
- S9 Model *ARCS* diasaskan oleh *Keller* pada tahun 1987. Apakah maksud bagi singkatan *ARCS*?
- A Penghargaan, Pengekalan, Keyakinan, Kendiri
  - B Penghargaan, Relevan, Perlaksanaan, Kepuasan
  - C Perhatian, Refleksi, Komitmen, Penghargaan
  - D Perhatian, Relevan, Keyakinan, Kepuasan
- S10 Pilih jawapan yang tepat mengenai perkaitan *Relevance* dalam model *ARCS*.
- A Guru menjemput bekas pelajar untuk memberi perakuan tentang kepentingan kemahiran belajar dalam projek.
  - B Guru menulis maklum balas tentang kualiti prestasi pelajar.
  - C Pelajar menjalankan perbincangan dan Latihan dalam kumpulan koperatif.
  - D Pelajar diminta untuk memberi contoh pengalaman diri dalam kelas.
- S11 “Setiap murid melakonkan watak berdasarkan sejarah Kemerdekaan Malaysia di pentas sekolah ”

Berdasarkan pernyataan di atas, apakah teknik pengajaran yang digunakan oleh guru tersebut?

- A Teknik Inkuiri penemuan
- B Teknik permainan
- C Teknik bercerita
- D Teknik drama

**TERBUKA**

- S12** “ Guru J menyampaikan pengajaran menggunakan kaedah simulasi di dalam kelas. Namun, tidak semua pelajar dapat melihat simulasi tersebut kerana berada jauh daripada pandangan ”

Berdasarkan pernyataan di atas, apakah yang seharusnya guru J lakukan sebelum alat bahan bantu mengajar digunakan dalam penyampaian pengajaran?

- A Memastikan alat bahan bantu mengajar yang hendak dihasilkan bersesuaian dengan ruang pengajaran.
  - B Mengenal pasti kandungan alat bahan bantu mengajar bersesuaian dengan topik pengajaran.
  - C Memastikan simulasi yang dibangunkan menggunakan warna yang bersesuaian.
  - D Mengenal pasti minat pelajar terhadap alat bahan bantu mengajar yang akan digunakan.
- S13** Manakah antara berikut bukan strategi persembahan yang perlu diikuti oleh guru untuk menyampaikan bahan pembelajaran di dalam kelas?
- A Guru perlu faham dan menghayati semua isi pembelajaran dengan baik.
  - B Guru perlu mengambil kira tahap keupayaan pelajarannya agar penerangan yang akan diberikan dapat di fahami.
  - C Guru perlu memastikan tujuan pembentangan bertujuan memberi pengetahuan dan pemahaman sahaja.
  - D Guru perlu memastikan tujuan pembentangan mengikut tahap tertentu seperti bertujuan memberi pengetahuan, pemahaman, analisis, aplikasi, sintesis atau penilaian
- S14** Berikut adalah kelebihan menggunakan objek semula jadi dalam pengajaran dan pembelajaran, kecuali
- A melibatkan saiz objek yang kecil
  - B memberi pengalaman sebenar.
  - C melibatkan pelbagai deria.
  - D menarik minat pelajar.
- S15** Cikgu Afiq ingin menunjukkan satu proses bagaimana rawatan air dilakukan di loji rawatan air. Cadangkan kepada cikgu Afiq jenis carta yang bersesuaian.
- A Carta urutan
  - B Carta proses
  - C Carta jadual
  - D Carta alir

- S16 “Menggalakkan cara belajar secara berkumpulan, boleh mempamerkan pelbagai visual yang berjilid dan menunjukkan carta besiri dengan mudah.”

Apakah jenis papan pengajaran yang bersesuaian dengan pernyataan berikut?

- A Papan Slip
  - B Papan Flip
  - C Papan Flanel
  - D Papan Gulung
- S17 Apakah bahan-bahan yang sebenar atau maujud dalam bentuk asli atau awet yang boleh dilihat, sentuh, rasa dan didengar sesuatu yang sebenar oleh pelajar?
- A Relia
  - B Boneka
  - C Diorama
  - D Terrarium
- S18 Visual bukan tayangan merupakan bahan bantu mengajar yang boleh digunakan sama ada di dalam ataupun di luar kelas. Berikut adalah kepentingan visual bukan tayangan dalam pengajaran dan pembelajaran, kecuali
- A mampu menjadikan sesi pembelajaran lebih “hidup”.
  - B mampu memberikan rasa terhadap suasana sebenar.
  - C mampu memberikan pengalaman sebenar kepada pelajar.
  - D mampu menimbulkan suasana ingin tahu dalam kalangan pelajar.
- S19 Manakah antara berikut merupakan pernyataan yang benar berkaitan visual bukan tayang?
- A Objek semula jadi dalam konteks mampu mendatangkan mood yang ceria di dalam kelas
  - B Model tiga dimensi (3D) memerlukan kos pembinaan yang agak murah dalam penghasilannya
  - C Carta adalah model yang digunakan untuk memaparkan data-data dalam bentuk yang mudah difahami dan boleh menyampaikan maklumat dengan cepat
  - D Kad imbasan adalah kad yang mempunyai maklumat yang terperinci tentang sesuatu item yang ingin disampaikan kepada pelajar di peringkat pra sekolah

**TERBUKA**

S20

- Dapat menyimpan sebanyak 36,40,80 keping slaid.
- Pengguna hanya perlu menekan punat penggerak depan untuk mula mengunjurkan slaid itu satu per satu atau punat penggerak undur untuk mengunjur semula slaid-slaid tersebut.

**Rajah S26**

Apakah jenis projektor slaid yang mempunyai ciri-ciri seperti di **Rajah S26**?

- A Separuh Automatik
- B Separuh Manual
- C Automatik
- D Manual

**S21** Manakah antara berikut merupakan kelemahan projektor legap?

- A Tidak boleh digunakan untuk menayangkan peta, bahan daripada surat khabar, ilustrasi daripada buku atau majalah dengan serta merta.
- B Sukar untuk menayangkan objek tiga dimensi (3D) supaya boleh diperbesarkan bagi tujuan pemeriksaan secara jarak dekat.
- C Kekaburan, bahagian-bahagian yang tidak gelap sepenuhnya tidak sesuai untuk tayangan legap.
- D Sukar untuk melakukan aktiviti persembahan secara berkumpulan.

**S22** Manakah antara berikut merupakan padanan yang tepat tentang jenis projektor?

- A Projektor LCD : Penerangan boleh dijalankan secara sendiri atau suara telah dirakamkan selaras dengan tayangan.
- B Projek Lutsinar : Laraskan *Lens Focus Ring* untuk mendapatkan imej yang lebih jelas.
- C Projektor Legap : Hanya boleh menayangkan imej dalam skala hitam putih.
- D Projektor Slaid : Dikenali sebagai episkop.

**S23** Manakah antara berikut merupakan elemen multimedia untuk menunjukkan sesuatu objek kelihatan hidup kepada sesuatu yang pada asalnya adalah statik.

- A Video
- B Animasi
- C Grafik 3D
- D Animasi Teks

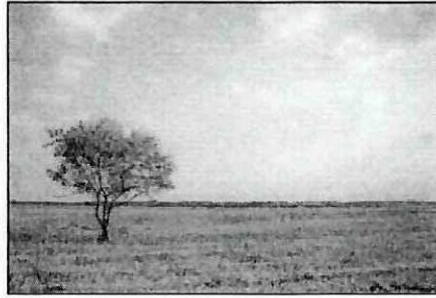
**TERBUKA**

- S24 Apakah yang dimaksudkan dengan gelombang audio?
- A Kepadatan molekul udara yang berubah-ubah di sekeliling objek yang bergerak.
  - B Bilangan kitaran molekul udara yang berlaku bagi setiap satu saat.
  - C Pergerakan molekul udara di sekeliling objek yang bergerak.
  - D Getaran molekul atau jisim udara di sekeliling kita.
- S25 Berikut adalah fungsi bunyi dalam multimedia kecuali,
- A mengubah dan menjejaskan keadaan fikiran atau hati (mood) seseorang.
  - B menggantikan tenaga pengajar dengan adanya penambahan suara bagi persembahan.
  - C menarik perhatian dan menghidupkan suasana penonton.
  - D mengukuhkan mesej yang ingin disampaikan.
- S26 Pilih takrifan yang tepat mengenai multimedia.
- A Medium atau alat-alat yang digunakan untuk tujuan berkomunikasi.
  - B Kombinasi dua atau lebih media dalam proses penyampaian sesuatu maklumat
  - C Gabungan elemen multimedia yang terdiri daripada teks, audio, grafik, video dan animasi.
  - D Proses komunikasi interaktif berasaskan penggunaan teknologi komputer yang merangkumi penggunaan media audio visual seperti, teks, grafik, audio, video dan animasi.
- S27 En. Johar ingin mengambil gambar situasi sukan olahraga di sekolahnya untuk persediaan mengajar di kelas Pendidikan Jasmani. Manakah antara berikut bahagian kamera yang perlu En. Johar berikan perhatian sekiranya beliau ingin memegunkan gambar olahragawan sedang berlari?
- A *ISO*
  - B *Lensa*
  - C *Aperture*
  - D *Shutter Speed*
- S28 Penggunaan lensa dalam teknik fotografi adalah sangat penting. Apakah lensa yang lebih sesuai bagi mengambil gambar berkumpulan, pemandangan atau gambar foto bagi tujuan arkitek atau journalism?
- A *Lensa Zoom*
  - B *Lensa Normal*
  - C *Lensa Telefoto*
  - D *Lensa Wide Angle*

**TERBUKA**



- S29** Berdasarkan **Rajah S29** berikut, apakah jenis komposisi yang telah diaplikasi dalam gambar tersebut?



**Rajah S29**

- A *Wide Angle*
  - B *Medium Angle*
  - C *High Angle*
  - D *Close Up*
- S30** Apakah kaedah penggambaran yang ditunjukkan seperti dalam **Rajah S30**.



**Rajah S30**

- A *Selfie shooting*
  - B *Vertical shooting*
  - C *Horizontal shooting*
  - D *Photography shooting*
- S31** Tugas bahagian ini adalah mengawal kekuatan atau darjah kecerahan cahaya yang masuk ke dalam kamera.
- A Dial Kelajuan Shutter
  - B Dial Kelajuan Filem (ISO)
  - C Gegelang Aperture
  - D Gegelang fokus

**TERBUKA**

- S32** En Jaafar merupakan juru foto rasmi UTHM. Beliau dikehendaki untuk mengambil foto bagi majlis perasmian penutupan kokurikulum badan beruniform yang diadakan pada jam 2.30 petang di padang kawad UTHM. Oleh itu bagi mendapatkan tahap kepekaan cahaya yang baik semasa mengambil gambar, beliau perlu menetapkan tahap *ISO* pada kamera *DSLR*. Berapakah jumlah *ISO* yang sesuai untuk tujuan fotografi tersebut?
- A 400 (fast)
  - B 3200 - 6400 (supersonic)
  - C 100 - 200 (medium)
  - D 1600 (ultra-fast)
- S33** Fotografi mempunyai undang-undang sebagai panduan kita mengambil gambar. Manakah antara berikut langkah-langkah mengambil gambar yang sebaik-baiknya mengikut turutan yang betul ?
- A Latar belakang, latar depan, komposisi, peranan cahaya dan mesej atau penceritaan
  - B Komposisi, latar depan, latar belakang, peranan cahaya dan mesej atau penceritaan
  - C Latar depan, latar belakang, komposisi, peranan cahaya dan mesej atau penceritaan
  - D Komposisi, latar belakang, latar depan, peranan cahaya dan mesej atau penceritaan
- S34** Fotografi merupakan salah satu bahan yang memainkan peranan penting dalam proses pengajaran dan pembelajaran. Manakah antara berikut merupakan peranan fotografi dalam pengajaran dan pembelajaran?
- A Fotografi sebagai satu bentuk seni.
  - B Fotografi membantu mempromosikan sesuatu produk
  - C Fotografi mendokumenkan peristiwa dan merakamkan kejadian sebagai sebuah berita
  - D Fotografi sebagai *stimuli visual* mengalakkan *mental imagery*, inovasi dan kreativiti
- S35** Cara yang paling berkesan untuk mengambil gambar satu pemandangan bandar diwaktu malam adalah
- A menggunakan lampu limpah.
  - B menggunakan filem jenis laju.
  - C mengambil gambar dari kenderaan bergerak.
  - D meletakkan kamera di atas kaki tripod pada satu tempat tinggi dengan menggunakan apertur 'B Stop'.

**TERBUKA**

- S36 Manakah antara pernyataan berikut menerangkan tentang mikrofon dinamik jenis *Moving Cell*?
- A Menggunakan kapasitor yang pelbagai jarak
  - B Diperbuat daripada *piezoelectric crystal*
  - C Reka bentuknya daripada riben aluminium yang nipis
  - D Mengandungi diafragma yang diperbuat daripada plastik
- S37 Teknologi media audio mengalami perkembangan dari masa ke masa, dan perkembangannya telah mempengaruhi pelbagai aspek dalam kehidupan manusia. Berikut adalah padanan yang berkaitan manfaat sumbangan dari teknologi media audio kepada manusia, kecuali
- A Hiburan - Semakin maju teknologi media audio, proses penyebaran lagu dan pemasaran lagu menjadi semakin cepat.
  - B Sosial - Memudahkan interaksi dalam lingkungan atau orang sekitar sehingga kita dapat kenal atau akrab dengan orang sekitar.
  - C Budaya - Sebaran media audio berkaitan lagu budaya bangsa dan juga sesuatu kaum mudah diperkenalkan melalui radio dan lain-lain sebaran melalui aplikasi media audio.
  - D Politik - Sebaran maklumat yang tepat dapat disebarkan dengan mudah kepada orang ramai secara percuma dan pantas melalui aplikasi media audio.
- S38 Penyampaian bahan pembelajaran melalui media audio mempunyai beberapa kelebihan, kecuali
- A sesuai digunakan bagi pelajar yang kurang cekap membaca.
  - B media audio boleh digunakan secara berulang-ulang bagi meningkatkan kefahaman.
  - C bahan audio dapat memberi gambaran lebih berkesan berbanding menerusi pembacaan.
  - D bahan-bahan berbentuk audio dapat disusun dan disunting melalui proses penyuntingan.
- S39 Apakah ciri-ciri pelajar auditori?
- A Pelajar mempunyai masalah mempelajari sesuatu yang disampaikan secara lisan.
  - B Pelajar yang lebih suka pada aktiviti pembelajaran mencantumkan bahagian-bahagian alatan yang diberikan.
  - C Pelajar yang menghadapi kesukaran memahami arahan berbentuk bertulis dan kurang minat membaca.
  - D Mempelajari sesuatu secara membuat kerja bersama rakan-rakan di makmal.

**TERBUKA**

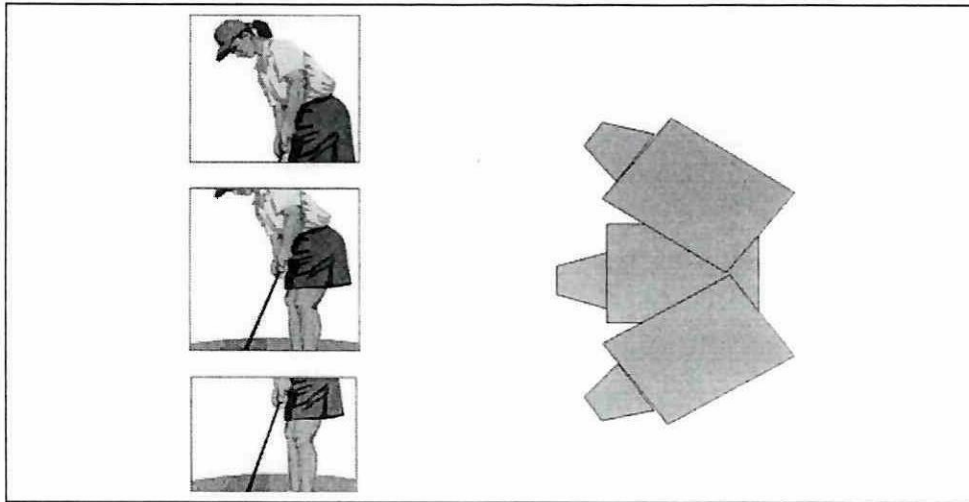
- S40 Penyataan berikut menyatakan maklumat tentang amplitud dalam gelombang audio kecuali
- A amplitud dan frekuensi merupakan faktor yang penting dalam gelombang audio
  - B semakin tinggi puncak gelombang audio, semakin tinggi bunyi yang dikeluarkan
  - C pitch merupakan jarak antara gelombang audio
  - D puncak amplitud mewakili *volume audio*
- S41 Apakah istilah saintifik bagi frekuensi gelombang bunyi atau audio?
- A *hertz*
  - B *pitch*
  - C *decibel*
  - D *amplitud*
- S42 Format skrip dua lajur biasanya mengandungi maklumat seperti berikut.
- A Visual dan Audio
  - B Skrip dan Audio
  - C Visual dan Masa.
  - D Skrip dan Visual
- S43 Skrip merujuk kepada satu dokumen yang memberi idea kepada keseluruhan rakaman video yang akan dijalankan. Manakah antara berikut merupakan maklumat yang perlu ada dalam skrip.
- A Tempoh masa keseluruhan babak yang akan diambil.
  - B Babak atau subjek yang akan dirakamkan.
  - C Jenis rakaman yang akan digunakan.
  - D Muzik latar yang akan digunakan.
- S44 Pilih penyataan yang tidak menunjukkan kelebihan penggunaan video digital di dalam proses pengajaran dan pembelajaran.
- A Video boleh dirakam dan disunting tanpa memerlukan perbelanjaan yang mahal.
  - B Video meningkatkan keberkesanan proses pengajaran dan pembelajaran.
  - C Video mampu menunjukkan maklumat dengan lebih realistik.
  - D Video mampu meraih emosi dan mengubah sikap.

**TERBUKA**

- S45 Berikut adalah dua proses awal yang perlu dilaksanakan sebelum menghasilkan video.
- A Menyediakan animasi dan kesan bunyi (sound effect).
  - B Menyediakan animasi dan papan cerita (story board).
  - C Menyediakan skrip dan kesan bunyi (sound effect).
  - D Menyediakan skrip dan papan cerita (story board).
- S46 Apakah teknik pergerakan kamera video yang boleh digunakan oleh Encik Jaafar untuk merakam video menjauhi subjek?
- A *Zoom Out*
  - B *Zoom In*
  - C *Dolly Out*
  - D *Dolly In*
- S47 Apakah teknik penggambaran dan peralihan babak dalam skrip video bagi memaparkan babak daripada perspektif atau sudut pandangan watak atau subjek?
- A *Reverse Angle*
  - B *Point of View*
  - C *Another Angle*
  - D *Angle On*
- S48 *Shot* ini diambil pada subjek muka manusia untuk memperlihatkan air muka seseorang. Biasanya ukuran *shot* ini pada subjek manusia ialah di antara ruang atas kepala hingga sedikit di bawah bahu. Apakah jenis *shot* yang boleh digunakan untuk merakam video bagi tujuan tersebut?
- A *Extreme Close Up Shot*
  - B *Close Up shot*
  - C *Medium Shot*
  - D *Wide shot*
- S49 Berikut adalah merupakan kandungan ciri-ciri video pendidikan yang berkesan, kecuali
- A Tidak perlu mengambil kira pendekatan pengajaran dan pembelajaran yang akan digunakan bagi membantu peningkatan proses pembelajaran pelajar.
  - B Penggunaan video mestilah bersesuaian dengan kos alatan dan tidak membebankan serta mudah diubah suai.
  - C Kandungan yang sesuai untuk pembelajaran sendiri.
  - D Objektif atau matlamat dapat dicapai.

**TERBUKA**

- S50** Rajah S50 menunjukkan pergerakan kamera video yang digunakan untuk mengambil video. Apakah jenis pergerakan kamera video tersebut?



**Rajah S50**

- A Pergerakan *dolly*  
 B Pergerakan *tilting*  
 C Pergerakan *panning*  
 D Pergerakan *tracking/ trucking*
- S51** Pilih jawapan yang sesuai untuk pernyataan berikut.
- “ Menyampaikan pengajaran secara langsung kepada pelajar melalui kaedah berinteraksi dengan mata pelajaran yang diprogramkan menggunakan multimedia ke dalam komputer”
- A Pengajaran berbantuan komputer  
 B Pengajaran diuruskan komputer  
 C Komunikasi mediasi berkomputer  
 D Multimedia berasaskan komputer
- S52** Berdasarkan sejarah perkembangan komputer, apakah yang berlaku semasa perkembangan komputer generasi kedua?
- A Menggunakan ingatan teras magnet.  
 B Pengenalan kepada cakera pada ingatan baca sahaja.  
 C Bahasa pengaturcaraan yang digunakan seperti *BASIC* dan *Pascal*.  
 D Bahasa pengaturcaraan peringkat tinggi seperti *FORTRAN* dan *COBOL*.

**TERBUKA**

S53

Penggunaan litar bersepadu berskala besar.

Istilah yang digunakan ialah Penyepaduan Skala Besar (Large-Scale Integrations ataupun LSI).

Permulaan pengenalan kepada cakera pada ingatan baca sahaja (Compact Disc Read Only Memory (CD ROM))

**Rajah S53**

Pernyataan dalam **Rajah S53** merujuk kepada komputer generasi

- A pertama (1942 - 1959).
  - B kedua (1959 - 1964).
  - C ketiga (1964 - 1970).
  - D keempat (1971-1999).
- S54** Pernyataan yang manakah tidak menjelaskan kelebihan penggunaan komputer dalam pengajaran?
- A Tindak balas peribadi yang cepat dalam kegiatan pembelajaran pelajar akan menghasilkan penguasaan yang tinggi
  - B Kurang pemantauan daripada guru dalam pembelajaran menjadikan maklumat yang diperoleh oleh pelajar berlebihan
  - C Cara pembelajaran baru dalam penggunaan komputer dapat membangkitkan motivasi kepada pelajar dalam pembelajaran
  - D Warna, grafik animasi dan audio dapat menambahkan kesan realistik dalam latihan, kegiatan amali dan simulasi dalam pembelajaran
- S55** Manakah antara berikut bukan elemen penting dalam model persekitaran pembelajaran berasaskan web bagi *Model Reeves (1997)*?
- A Orientasikan tugas.
  - B Orientasikan matlamat.
  - C Strategi berpusatkan guru.
  - D Strategi pembelajaran kolaboratif.
- S56** Berikut adalah kelemahan penggunaan laman web dalam membantu proses pengajaran dan pembelajaran kecuali
- A Penyalahgunaan Internet ke laman web yang tidak bermoral.
  - B Pelayar (browser) yang berbeza akan memaparkan paparan yang berlainan.
  - C Laman web lambat untuk diakses kerana mempunyai fail imej atau video yang bersaiz besar.
  - D Laman web menyediakan peluang untuk menghantar maklumat yang terdiri daripada teks sahaja.

**TERBUKA**

- S57 Apakah signifikan pembelajaran melalui web dan telesidang?
- A Satu perubahan mengikut trend dan perkembangan semasa.
  - B Membolehkan komunikasi terhad menggunakan kemudahan Internet.
  - C Menggalakkan proses komunikasi secara *synchronize* dan *ansynchronize*.
  - D Pembelajaran secara tidak bersemuka dilakukan dalam lingkungan yang terhad.
- S58 Manakah antara berikut memberi penerangan yang benar tentang ciri-ciri pembelajaran melalui web?
- A Menghasilkan konteks belajar yang tulen.
  - B Guru mempunyai autoriti mengendalikan pembelajaran.
  - C Kemahiran pelajar sukar dibentuk dan dinilai.
  - D Situasi pembelajaran yang terbatas dengan ruang yang terhad.
- S59 Manakah antara berikut merupakan kelemahan penggunaan telesidang video (*video conferencing*) dalam pengajaran dan pembelajaran?
- A Meningkatkan kos perjalanan dan masa
  - B Meningkatkan kos penggunaan peralatan dan perisian
  - C Mengurangkan produktiviti dan mutu pengajaran dan pembelajaran
  - D Mengurangkan komunikasi secara dua hala antara pengajar dan pelajar
- S60 Manakah antara berikut merupakan keperluan teknologi pendidikan?
- I Sebagai motivasi pelajar
  - II Sokongan kepada pendekatan baru
  - III Mewujudkan keupayaan pengajaran yang unik
  - IV Mewujudkan persaingan dalam kalangan guru
- A I, II dan III
  - B I, III dan IV
  - C II, III dan IV
  - D I, II, III dan IV

**TERBUKA**



S61 Susun fasa Model *ASSURE* mengikut langkah-langkah yang betul.

- I Menganalisis pelajar.
- II Memerlukan penglibatan pelajar
- III Pilih kaedah, media dan bahan.
- IV Menentukan objektif
- V Menggunakan media dan bahan
- VI Menilai dan semak semula

- A I, II, III, IV, V dan VI
- B I, II, III, V, IV dan VI
- C I, III, IV, V, II dan VI
- D I, IV, III, V, II dan VI

S62 Pilih pernyataan yang menunjukkan fungsi alat bahan bantu mengajar.

- I Memberi motivasi kepada pelajar.
- II Aktiviti pembelajaran dapat dipelbagaikan.
- III Pelajar dapat melihat situasi melalui simulasi.
- IV Membantu pelajar memahami konsep dan prinsip.

- A I dan II
- B I, II dan III
- C II, III dan IV
- D I, II, III dan IV

S63 Elemen-elemen penting dalam penyediaan ruang pembelajaran adalah

- I perlu menyediakan alat penghawa dingin dengan suhu bilik di antara 18 °C hingga 20°C yang bersesuaian dengan keluasan bilik.
- II perlu dirancang agar dapat menempatkan sebuah kelas dengan kerusi meja yang bersesuaian.
- III perlu memastikan sudut pandangan yang jelas dan berkesan bagi setiap individu semasa proses pengajaran dan pembelajaran dijalankan.
- IV perlu menyediakan peralatan tayangan yang mudah alih untuk kegunaan bila-bila masa.

- A I, II dan III
- B I, II dan IV
- C II, III dan IV
- D I, II, III dan IV

**TERBUKA**

- S64 Pilih peralatan-peralatan persembahan yang diperlukan di dalam sebuah bilik tayang.
- I Projektor LCD
  - II Transparensi
  - III Pen Penanda
  - IV Penunjuk Laser
- A I dan III  
B I dan IV  
C I, III dan IV  
D I, II, III dan IV
- S65 Manakah antara berikut merupakan kriteria yang boleh dijadikan rujukan dalam memilih papan pengajaran yang bersesuaian?
- I Sesuai dengan kurikulum
  - II Bahasa yang digunakan jelas
  - III Tepat dan mudah dikemaskini
  - IV Penggunaan warna yang sesuai
- A I, II dan IV  
B I, II dan III  
C II, III dan IV  
D I, II, III dan IV
- S66 Cikgu Ali ingin memaparkan imej bahan-bahan dua dimensi (2D) ke skrin layar. Apakah alatan visual tayang yang sesuai untuk Cikgu Ali untuk menayangkan imej tersebut?
- I Projektor LCD
  - II Projektor Slaid
  - III Projektor Legap
  - IV Projektor Lutsinar
- A II dan III  
B III dan IV  
C II, III dan IV  
D I, II, III dan IV

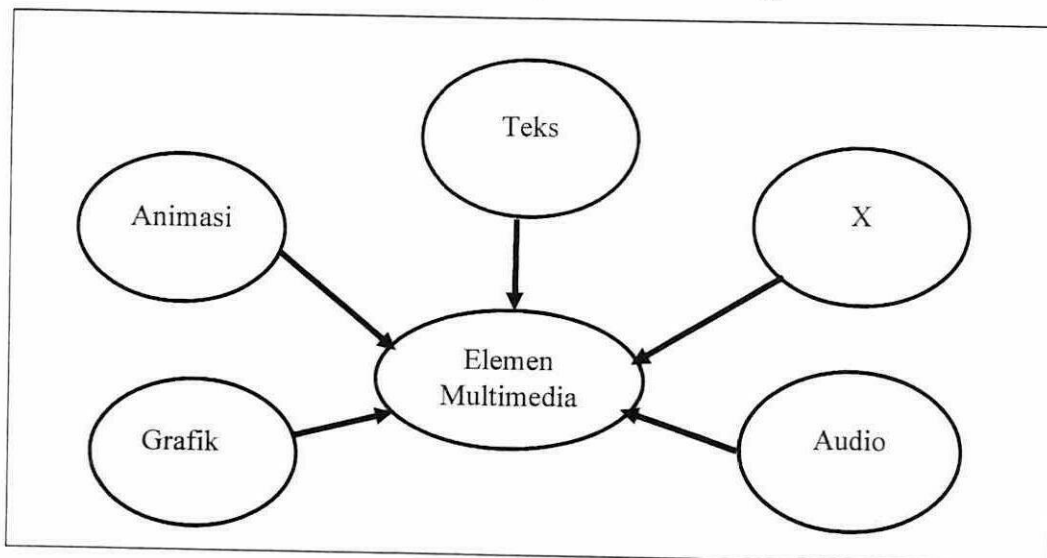
**TERBUKA**

S67 Pilih pernyataan yang benar mengenai Filem Mikro.

- I Ianya menyerupai filem jalur yang bersaiz 16mm, 35mm dan 70 mm.
- II Ia diguna untuk menyimpan maklumat bercetak seperti surat khabar, majalah atau dokumen.
- III Ianya tidak memerlukan pembaca khas untuk membaca maklumat yang disimpan dalam filem mikro.
- IV Ia boleh menyimpan jumlah data yang besar bagi membolehkan untuk bacaan akan datang oleh pengguna.

- A I, II dan III
- B I, II dan IV
- C I, III dan IV
- D I, II, III dan IV

S68 **Rajah S68** menunjukkan elemen-elemen multimedia. Pilih pernyataan yang benar mengenai elemen multimedia yang ditandakan sebagai X.



**Rajah S68**

- I Ia mampu membawa unsur realistik atau keadaan sebenar kepada pengguna
- II Ia mampu mempengaruhi perasaan dan emosi pengguna dengan lebih nyata
- III Ia merupakan sumber yang paling dinamik di dalam menyampaikan suatu maklumat.
- IV Ia mampu memberi penegasan kepada penyampaian isi kandungan supaya perhatian penonton dapat difokuskan.

- A I, II dan III
- B I, III dan IV
- C II, III dan IV
- D I, II, III dan IV

**TERBUKA**

S69 Manakah antara berikut merupakan elemen-elemen asas yang diperlukan dalam sesuatu kerja fotografi ?

- I kamera
- II subjek/objek
- III filem/ kad memori
- IV cahaya

- A I dan II
- B I dan III
- C I, II dan III
- D I, II, III dan IV

S70 Pilih keperluan penting yang perlu diambil kira untuk membuat rakaman audio.

- I Mikrofon
- II Perakam audio
- III Storan audio
- IV Bilik kedap bunyi

- A III dan IV
- B I, II, dan III
- C II, III, dan IV
- D I, II, III, dan IV

S71 Pilih panduan bagi merakamkan audio untuk tujuan pendidikan.

- I Gunakan ayat yang pendek dan mudah
- II Gunakan perkataan yang mudah dan mudah difahami
- III Nada suara perlu mempunyai intonasi dan gaya percakapan yang menarik
- IV Gunakan gaya bahasa yang formal bagi memudahkan pendengar membuat andaian.

- A III dan IV
- B I, II, dan III
- C II, III, dan IV
- D I, II, III, dan IV

S72 Bagaimanakah kualiti rakaman audio boleh ditingkatkan?

- I Jenis mikrofon yang digunakan.
- II Jenis perkakasan dan peralatan bagi storan audio yang digunakan.
- III Suasana persekitaran yang sunyi tanpa sebarang gangguan daripada luar.
- IV Membuat penyimpanan atau *back up* secara analog sahaja.

- A I dan III
- B III dan IV
- C I, II dan III
- D I, II, III dan IV

**TERBUKA**

S73 Penggunaan audio membantu proses pengajaran dan pembelajaran. Apakah cadangan Rowntree & Derek 1992 tentang audio dalam pendidikan?

- I Memberi peluang untuk pelajar mendengar.
- II Memberi idea dan membantu pelajar yang kurang minat membaca.
- III Membenarkan pelajar melatih kemahiran tertentu seperti pembelajaran bahasa.
- IV Menambahkan interaksi yang cepat antara individu dalam proses pembelajaran.

- A I, II dan IV
- B I, II dan III
- C II, III dan IV
- D I, II, III dan IV

S74 Manakah antara berikut merupakan jenis-jenis *shot* yang boleh digunakan dalam mengambil video?

- I *Wide shot*
- II *Long Shot*
- III *Medium Shot*
- IV *Extreme Close Up Shot*

- A II dan III
- B I, II dan III
- C I, III dan IV
- D I, II, III dan IV

S75 Manakah antara yang berikut merupakan kaedah kerja komputer?

- I *Input*
- II *Output*
- III Proses
- IV Salinan

- A II dan III
- B I, II dan III
- C I, III dan IV
- D I, II, III dan IV

TERBUKA

- S76 Manakah antara pernyataan berikut yang benar mengenai pengajaran diuruskan komputer (Computer Managed Instruction)?
- I Komputer membantu guru menyediakan bahan pengajaran dan pembelajaran
  - II Komputer digunakan membantu pengurusan dalam pengajaran dan pembelajaran
  - III Komputer digunakan untuk mengurus penyimpanan rekod-rekod kemajuan pelajar
  - IV Komputer membantu interaksi antara pelajar guru dan bahan-bahan sumber pendidikan
- A I, II dan III
  - B I, II dan IV
  - C II, III dan IV
  - D I, II, III dan IV
- S77 Perisian Pembelajaran Berbantu Komputer (PBK) mempunyai beberapa kekurangan dalam situasi pengajaran dan pembelajaran. Manakah antara berikut merupakan kekurangan PBK.
- I aktiviti yang terlalu menyeronokkan menghalang fokus pembelajaran.
  - II pembinaan PBK memerlukan kepakaran dan kos yang tinggi.
  - III PBK melibatkan interaktiviti yang tinggi.
  - IV penggunaan PBK memerlukan spesifikasi perkakasan yang tinggi dan lebih mahal harganya.
- A I dan II
  - B II dan III
  - C II dan IV
  - D III dan IV
- S78 *Brown (1997)* mencadangkan ciri-ciri yang perlu ada dalam model persekitaran pembelajaran melalui web, antaranya adalah:
- I Pembelajaran secara kolaboratif
  - II Menghasilkan kawalan pengguna yang tinggi
  - III Guru mempunyai kuasa yang penuh dalam proses pembelajaran
  - IV Hiperteks digunakan dalam persembahan dalam pengajaran dan pembelajaran
- A I, II dan III
  - B I, II dan IV
  - C I, III dan IV
  - D I, II, III dan IV

**TERBUKA**

- S79 Manakah antara berikut merupakan turutan yang tepat mengenai teknologi sidang video berfungsi?
- I Perisian sidang video akan memampatkan video ke dalam bentuk digital
  - II Kamera video digital akan menangkap visual dan mikrofon akan merakam audio
  - III Perisian sidang video akan mentafsirkan kelajuan dan menentukan bingkai sesaat yang akan dihantar pergi dan balik
  - IV Modem akan menukarkan isyarat digital kepada isyarat analog supaya boleh disiarkan kepada pengguna
- A I, II, III dan I
  - B I, III, II dan IV
  - C II, III, IV dan I
  - D II, I, IV dan III
- S80 Manakah antara pernyataan berikut yang benar mengenai penggunaan Internet dalam pengajaran dan pembelajaran?
- I Internet memudahkan akses pembelajaran bila-bila masa dan di mana-mana sahaja.
  - II Komunikasi secara sinkronus seperti penggunaan sidang video membolehkan interaksi pada masa sebenar berlaku.
  - III Komunikasi secara asinkronus tidak dapat dilakukan melalui pembelajaran menerusi penggunaan Internet.
  - IV Penggunaan *Learning Management System (LMS)* seperti Google Classroom membolehkan komunikasi secara sinkronus dan asinkronus dilakukan.
- A I, II dan III
  - B I, II dan IV
  - C II, III dan IV
  - D I, II, III dan IV

-SOALAN TAMAT-

TERBUKA