



## **UNIVERSITI TUN HUSSEIN ONN MALAYSIA**

### **PEPERIKSAAN AKHIR SEMESTER II SESI 2012/2013**

NAMA KURSUS	:	ASAS PEDAGOGI
KOD KURSUS	:	BBH 20503
PROGRAM	:	SARJANA MUDA PENDIDIKAN TEKNIK DAN VOKASIONAL
TARIKH PEPERIKSAAN	:	JUN 2013
JANGKA MASA	:	2 JAM 30 MINIT
ARAHAN	:	JAWAB SEMUA SOALAN PADA BAHAGIAN A DAN BAHAGIAN B

KERTAS SOALAN INI MENGANDUNGI LIMA (5) MUKA SURAT

**BAHAGIAN A**

**S1 (a)** Nyatakan dengan ringkas pernyataan berikut:

- (i) Definisi pedagogi
- (ii) Definisi andragogi
- (iii) Definisi pembelajaran
- (iv) Definisi pengajaran

(8 markah)

**(b)** Senaraikan proses komunikasi dalam pengajaran yang melibatkan interaksi guru dan pelajar.

(2 markah)

**S2** Model pengajaran menggambarkan sesuatu proses pengajaran yang dilaksanakan langkah demi langkah. Berikan komponen yang saling berkait dalam proses pengajaran.

(3 markah)

**S3** Model Pengajaran Glaser mengutarakan empat komponen yang perlu dalam sesuatu proses pengajaran guru. Dengan bantuan rajah, lukiskan komponen-komponen tersebut.

(4 markah)

**S4** Tunjukcara adalah kaedah yang digunakan dalam pengajaran berbentuk prosedur. Bagaimanakah langkah-langkah proses pengajaran tunjuk cara dijalankan.

(6 markah)

**S5** Model Sim mengemukakan interaksi lima komponen iaitu objektif, isi pelajaran, strategi pengajaran, interaksi dan persekitaran.. Berdasarkan model ini, apakah implikasi terhadap proses pengajaran yang berkesan?

(5 markah)

- S6** Himpunan atau kombinasi dalam Model Pendekatan Sistem membolehkan proses pengajaran menjadi satu teknik yang tersusun rapi. Apakah kebaikan model ini dalam rancangan pengajaran dan pembelajaran?  
(6 markah)
- S7** Aspek-aspek fizikal, sosial dan emosi penting untuk menghasilkan keberkesanan pengurusan sesuatu proses pengajaran. Berikan faktor-faktor pengurusan pengajaran yang terlibat.  
(6 markah)
- S8** Pemilihan pendekatan pengajaran berkait dengan kaedah yang diaplikasi dalam pengajaran. Pemilihan kaedah tertentu ada kaitannya dengan pengajaran. Pendekatan pengajaran yang bagaimana akan anda praktikkan jika anda ingin pelajar berdikari dan terlibat secara aktif dalam pembelajaran?  
(6 markah)
- S9** Pendekatan induktif melibatkan aktiviti mengumpul dan mentafsir maklumat kemudian membuat generalisasi atau kesimpulan yang menyeluruh. Bagaimanakah proses pendekatan induktif ini diaplikasikan melalui strategi pengajaran.  
(8 markah)
- S10** Seandainya anda mengajar sesuatu tajuk mata pelajaran, sudah tentunya perkara yang disampaikan akan menggerakkan pemikiran pelajar. Apakah kemahiran berfikir secara kritis yang perlu dikenal pasti?  
(8 markah)

**BAHAGIAN B**

**S1** Apabila seorang guru mengajar, mereka mengaplikasikan kemahiran pengajaran tertentu untuk memastikan pengajaran tersusun dan objektif tercapai.

- a) Berikan definisi kemahiran set induksi dan mengapa perlu kemahiran ini.

(4 markah)

- b) Kemahiran variasi rangsangan digunakan apabila pelajar mula hilang minat terhadap aktiviti pengajaran. Apakah komponen variasi rangsangan dan kesannya terhadap proses pengajaran dan pembelajaran?

(10 markah)

**S2** Penilaian boleh dilihat sebagai satu proses yang merangkumi aktiviti mengumpul maklumat tentang strategi dan aktiviti pengajaran dan pembelajaran yang dijalankan melalui jenis-jenis ujian.

- a) Berdasarkan proses-proses penilaian yang dijalankan di sekolah, huraikan pernyataan berikut beserta contoh.

- i) Penilaian Formatif
- ii) Penilaian Sumatif

(10 markah)

- b) Huraikan ciri-ciri pembinaan item ujian yang baik dari aspek kesahan, kebolehpercayaan dan ciri-ciri mentadbirnya

(10 markah)

- S3 Persediaan mengajar merupakan satu pelan tindakan bagi sesuatu pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran. Sediakan satu rancangan mengajar yang lengkap untuk tempoh pengajaran 40 minit berdasarkan maklumat dalam Jadual 1.

**Jadual 1**

**Tajuk: Faktor-faktor Estetik Dalam Reka Bentuk**

Pada akhir pelajaran:

- i) Pelajar dapat menyatakan unsur-unsur estetik dengan betul.
- ii) Pelajar dapat menyatakan contoh-contoh unsur estetik dari persekitaran dengan betul.

Estetik ditakrifkan sebagai keindahan dan kecantikan yang menarik atau merangsang minda untuk melihat atau memilikinya. Dalam sesuatu produk, faktor estetika berkait rapat dengan pasaran. Produk yang kurang menekankan nilai estetik, kurang laris di pasaran. Nilai estetik berubah mengikut budaya, usia dan keperluan pengguna. Sebagai contoh pada waktu hujan, orang tidak mengambil hirau faktor estetik dalam pembelian payung kerana kepentingannya untuk melindungi pengguna daripada hujan.

Unsur-unsur estetik yang diperhatikan adalah:

- i) Garisan
- ii) Bentuk
- iii) Susunan
- iv) Struktur
- v) Warna
- vi) Tekstur

(20 markah)